

CAPELLA DE MINISTERS - CORO LLUIS VICH VOCALIS (Espagne)

Magraner, Carles (*Dir*)

Esteban, Pilar (soprano); Ricart, Jordi (baryton) (*Solistes*)

- *Le Livre Vermeil de Montserrat - Musique vocale du Moyen Age espagnol:*

LLIBRE VERMELL DE MONTSERRAT: Morir, ffares, nos convé (instr.) / O Virgo splendens in monte celso / Stella splendens in monte / Laudeamus Virginem Mater est / Los set goyts recomptarem / Splendens ceptigera / Polorum regina omnium nostras / Cuncti simus concanentes: Ave Maria / Mariam Matrem Virginem / Morir, ffares, nos convé / Imperayritz de la ciutat Joyosa / Ad mortem festinamus

CAPRICORNUS CONSORT BASEL - CHRISTIAN IMMLER - FRANZ VITZHUM

(Suisse - Allemagne)

Barczi, Peter (*Dir*)

Vitzthum, Franz (contre-ténor); Immler, Christian (baryton-basse) (*Solistes*)

- *"Freundschaft ist das Band der Welt" - Pages vocales et instrumentales baroques:*

BERTALI, ANTONIO: Sonate à 5 n° 5 / Sonate à 6 n° 12 / **TUNDER, FRANZ:** "Da Mihi Domine" pour basse, cordes et basse continue / **BACH, JOHANN CHRISTOPH:** "Ach, dass ich Wassers gnug hätte" pour alto, cordes et basse continue / **ROSENMÜLLER, JOHANN:** "Regina coeli laetare" pour alto, basse, cordes et basse continue / **ERLEBACH, PHILIPP HEINRICH:** Ouverture n° 2 / "Dulde dich" pour basse, cordes et basse continue / "Trocknet euch ihr heissen Zähren" pour alto, cordes et basse continue / "Freundschaft ist der Band der Welt" pour alto, basse et basse continue

CHORUS MUSICUS KÖLN - DAS NEUE ORCHESTER (Allemagne)

Spering, Christoph (*Dir*)

Marbach, Dana (soprano); Jakobs, Thomas (ténor); Cordes, Ulrich (ténor) (*Solistes*)

- *Quatre "Chandos Anthems" de Haendel:*

HAENDEL, GEORG FRIEDRICH: In the Lord I put my trust, HWV 247 / Have mercy upon me, HWV 248 / O sing unto the Lord, HWV 249b / I will magnify thee, HWV 250a

CINQUECENTO (Autriche)

- *Josquin Des Prés et son héritage - Voix de la Renaissance:*

RICHAFORT, JEAN: Requiem à 6 / **PLAIN-CHANT GRÉGORIEN:** De Profundis / Absolve, Domine / Circumdederunt me / Libera me / **APPENZELLER, BENEDICTUS:** "Musae Jovis" à 4 / **GOMBERT, NICOLAS:** "Musae Jovis" à 6 / **JOSQUIN DES PRÉS:** "Faulte d'argent" à 5 / "Nymphes, nappées" à 6 / "Nymphes des bois" à 5

EVA QUARTETT - DVUGLAS (Bulgarie)

Ivanov, Milen (*Dir*)

- *"Soyez béni, Seigneur" - Chants sacrés traditionnels de Bulgarie:*

TRADITIONNEL BULGARIE: Molitven shepot / Gospody, pomiluy / Gospodi, vozzvah / Blazhim tya, Bogoroditse / Bog Gospod / Svete thiy / Dushe moya / Blagosloven Si, Gospodi / Bogoditse, Devo / Rohdestvo tvoe, Hriste / Chestneyshuyu heruvim / Kraste nosim / Aliluya / Tebe poem / Svyatyi Bozhe / Nadgrobnose ridanie / Voskresen triptih

GRAINDELAVOIX (Belgique)

Schmelzer, Björn (*Dir*)

- *"La Magdalene" - Culte de la Madelaeine aux Pays-Bas (16e siècle):*

ANONYME / PIERRE ATTAIGNANT: La Magdalena (basse danse) / **PLAIN-CHANT:** Gaudeamus omnes / Alleluia, Surrexit Dominus / Prosa, Mane prima sabbati / **CHAMPION, NICOLAS:** Missa de sancta Maria Magdalena / **ANONYME NÉERLANDAIS:** O waerde mont / O radt van avontuere / **AGRICOLA, ALEXANDER:** L'eure est venue / Circumdederunt me / **SERMISY, CLAUDIN DE:** Jouyssance vous donneray (basse danse) / **ANONYME:** Si j'ayme mon amy / Tous nobles cueurs, venez veoir Magdalene

Mercredi 11 juillet

HEMU (HAUTE ECOLE DE MUSIQUE VAUD/VALAIS/FRIBOURG) (Suisse)

• *Musique sacrée pour quatuor à cordes et ensemble de cuivres:*

PLOG, ANTHONY: Suite pour 6 trompettes / **TAVENER, JOHN:** "The Hidden Treasure" pour quatuor à cordes / **DUCOMMUN, SAMUEL:** Sonata a chiesa pour 2 trompettes et orgue / **MICHEL, JEAN-FRANÇOIS:** 2 pièces pour 4 trompettes et orgue (In te Domine speravi - Final)

Dimanche 8 juillet

KAMMERCHOR STUTTGART - KLASSISCHE PHILARMONIE STUTTGART

(Allemagne)

Bernius, Frieder (*Dir*)

Steinberger, Birgid (soprano); Begemann, Hans-Christophe (baryton) (*Solistes*)

• *"Ein Deutsches Requiem" de Brahms & "Gesang der Geister über den Wassern" de Schubert:*

SCHUBERT, FRANZ: Gesang der Geister über den Wassern D 714 / **BRAHMS, JOHANNES:** Schicksalslied op. 54 / Ein Deutsches Requiem op. 45

Mercredi 11 juillet

LA CAPELLA REIAL DE CATALUNYA - HESPÈRION XXI (Espagne)

Savall, Jordi (*Dir*)

Elmaleh, Lior (chant); Sagastume, David (contre-ténor); Vilamajó, Lluís (ténor); Mauillon, Marc (baryton); Carnovich, Daniele (basse) (*Solistes*)

• *"Judicii Signum" - Drame liturgique basé sur des manuscrits du 9e au 16e siècle:*

ANONYME: Albe (instr.) / Lamento (instr. Trecento mss) / Al-lá men eiréne (Alexandrie, mss 3e s. av. J.-C. texte) / **MARCABRU:** "Pax in nomine Domini" (chant de croisade - 1ère Croisade) /

ANONYME SÉFARADE: Ha lahma 'anya (El pan de la aflicción) / **CARDENAL, PIÈRE:** Un sirventes novel vueth comensar / **ANONYME HÉBREU:** Psaume 137, 1-6 / Psaume 121, 1-4 (Prière pour Jérusalem) / **KAISER LEO VI:** "En to stavro pares tosa" (Stabat Mater - chant bysantin) /

PLANCTUS POUR LA MORT DE RAIMON BERENGER IV COMITIS BARCHINONE: "Menten meam ledit dolor" / **GUIRAUT DE BORNEILL:** No puesc sofrir c'a la dolor (instr.) / **APOCALYPSE VI, 12-3:** Audi pontus (Evangile cathare du Pseudo-Jean V.4) / **LLIBRE VERMELL DE**

MONTERRAT: "Ad mortem festinamus" (Danse de la mort)

Jeudi 12 juillet

LA ROSA ENFLORESE (Belgique)

Saint Mard, Edith (chant) (*Soliste*)

• *"La Vida es un Pasahe" - "Coplas" judéo-espagnole & chants sépharades:*

TRADITIONNEL JUDÉO-ESPAGNOL ET SÉPHARADE: Kuando el rey Nimrod / La Vida es un Pasache / Skretos de mi alma / Yerushalayim de oro / Ir me Keyro Madre y Yerushalayim / A sinyora novia / A El Novio No Kere Dinero / Skalerika de oro / Ay ke mueve mezes / Ija mia / Bueno semana / Fiestaremos

Samedi 7 juillet

LOS MÚSICOS DE SU ALTEZA (Espagne)

Ganzález, Luis Antonio (*Dir*)

• *La vida es sueño... - Villancicos de Joseph Ruiz Samaniego (Baroque espagnol):*

SAMANIEGO, JOSEPH RUIZ: Tocata de ministriles / Que se abrasa Belén / Quien goza del amor goza la major / Sirenas del viento / Oigan en breve ensalada / Sonoras voces el aire pueblan / Venga norabuena del mar la estrella / Tierno manjar, pan divino / De esplendor se doran los aires

Jeudi 12 juillet

SINGER PUR (Allemagne)

Reinhard, Claudia (soprano) (*Soliste*)

• *Musica Nova (Renaissance) & "Diptico de Juan de la Cruz" de Michel Rosset (création) - Chant a capella de la Renaissance et de nos jours:*

WILLAERT, ADRIAN: Salve sancta parens / Alma redemptoris mater / Huc me sidereo / **TAVENER, JOHN:** The Lamb / **RORE, CYPRIANO DE:** Justus es Domine / **CORBETT, SIDNEY:** Luverna / **LASSUS, ROLAND DE:** In Monte Oliveti / **RIHM, WOLFGANG:** Velum templi scissum est / **SCHANDERL, HANS:** Huc me sidereo / **ROSSET, MICHEL:** Diptico de Juan de la Cruz [création]