

Rue des Alpes 7, CP 540  
CH-1701 Fribourg  
T + 41(0)26 322 48 00  
F + 41(0)26 322 83 31  
[office@fims-fribourg.ch](mailto:office@fims-fribourg.ch)  
[www.fims-fribourg.ch](http://www.fims-fribourg.ch)



Fribourg, le 10 avril 2012

## **Festival international de musiques sacrées de Fribourg: quatorzième édition en juillet 2012**

**Emotions et découvertes: du 7 au 15 juillet 2012, le Festival international de musiques sacrées, Fribourg (FIMS) propose douze concerts, une création et un atelier musical. La billetterie s'ouvre aujourd'hui.**

Le FIMS invite à voyager dans le répertoire des musiques sacrées, passant de la musique ancienne et baroque à la musique romantique et contemporaine. Cette quatorzième édition est riche en musique du Moyen Age et de la Renaissance. Les ensembles et chœurs de renom ne manqueront pas de séduire le public. Un atelier de chant grégorien aura aussi lieu pendant le festival.

Le FIMS est un rendez-vous estival très attendu. Son public provient autant de Fribourg que des cantons suisses et pays limitrophes. Le FIMS a lieu tous les deux ans. Festival musical suisse le plus radiodiffusé internationalement, il est coproduit par *Espace 2 (Radio Télévision Suisse)*, et est notamment soutenu par la *Loterie Romande, l'Agglo Fribourg-Freiburg* et *l'Etat de Fribourg*. Il bénéficie également de soutiens d'entreprises et de fondations privées.

### **La programmation en détail**

- 7 juillet, 20h30: **Los Músicos de su Alteza** (E), *La vida es Sueño – Villancicos* de JR Samaniego (baroque espagnol). Direction: Luis Antonio González.
- 8 juillet, 17h: **Kammerchor & Klassische Philharmonie Stuttgart** (D), *Deutsches Requiem* de Brahms & *Gesang der Geister über den Wassern* de Schubert. Direction: Frieder Bernius
- 9 juillet, 20h30: **Capricornus Consort Basel, Christian Immler & Franz Vitzthum** (CH/D), *Freundschaft ist das Band der Welt*, pages vocales et instrumentales baroques
- 10 juillet, 20h30: **Cinquecento** (AUT), *Josquin Desprez et son héritage*, voix de la Renaissance
- 11 juillet, 17h30: **Haute Ecole de Musique Vaud-Valais-Fribourg**, *Musique sacrée pour quatuor à cordes et ensemble de cuivres*
- 11 juillet, 20h30: **La Capella Reial de Catalunya & Hespèrion XXI** (E), *Judicii Signum – Drame liturgique* d'après des manuscrits du 9<sup>e</sup> au 16<sup>e</sup> s. Direction: Jordi Savall.
- 12 juillet, 17.30: **La Roza Enflorese** (B), *La Vida es un Pasahe*, Coplas judéo-espagnoles, chants sépharades.
- 12 juillet, 20h30: **Singer Pur** (D), *Musica Nova* (Renaissance) et création d'une commande du FIMS à Michel Rosset.
- 13 juillet, 17h30: **Eva Quartett & Dvuglas** (Bulgarie), *chants sacrés traditionnels bulgares*
- 13 juillet, 20h30: **Graindelavoix** (B), *La Magdalene*, culte de la Madeleine aux Pays-Bas (16<sup>e</sup> s). Direction: Björn Schmelzer
- 14 juillet, 20h30: **Capella de Ministrers** (E), *Le Livre vermeil de Montserrat* (médiéval espagnol). Direction: Carles Magraner.
- 15 juillet, 17h00: **Chorus Musicus Köln & Das Neue Orchester** (D), *Four Chandos Anthems* de G. F. Haendel. Direction : Christoph Spering

**Atelier de chant Grégorien** du Festival: « Le chant grégorien dans le Graduale Novum » dirigé par Jaan-Eik Tulve (Estonie) – du 9 au 15 juillet – Renseignements et inscriptions : [www.fims-fribourg.ch](http://www.fims-fribourg.ch) (ou secrétariat FIMS, tél. 026 322 48 00)

**Les concerts ont lieu à l'église du Collège Saint-Michel, à Fribourg**

Restaurant-Bar du Festival, Place du Collège Saint-Michel à Fribourg : ouvert tous les jours dès 11h30.

**Les billets et abonnements sont en vente dès le 10 avril 2012 à Starticket** 0900 325 325 (CHF 1.19/min depuis le réseau fixe), [www.starticket.ch](http://www.starticket.ch) et aux points de vente suivants: Fribourg tourisme et Région (tél. 026 350 11 00), et dans toute la Suisse aux gares CFF, La Poste, Coop City, Manor... Caisse du soir: une heure avant les concerts, sur place (pour les concerts du jour même).

Infos: [www.fims-fribourg.ch](http://www.fims-fribourg.ch)

**Informations pour les journalistes**

- Programme et visuel à télécharger sous [www.fims-fribourg.ch](http://www.fims-fribourg.ch)
- Attaché de presse: Philippe Trinchan 079 257 02 53, [presse@fims-fribourg.ch](mailto:presse@fims-fribourg.ch)
- Pour assister aux concerts, merci de vous annoncer par avance à P. Trinchan

Rue des Alpes 7, CP 540  
CH-1701 Fribourg  
www.fims-fribourg.ch

## **Succès pour la 14<sup>ème</sup> édition du Festival international de musiques sacrées de Fribourg**

**Fribourg, 15 juillet 2012. La quatorzième édition du Festival international de musiques sacrées de Fribourg (FIMS) se termine aujourd'hui. Les organisateurs tirent un bilan positif tant sur la qualité, la variété et l'originalité des concerts que sur la fréquentation.**

Le succès de cette 14<sup>ème</sup> édition confirme la place du FIMS parmi les importants rendez-vous musicaux de l'été en Suisse, avec douze concerts radiodiffusés au niveau international. Le public était au rendez-vous: plus 4'400 auditeurs ont suivi les concerts en l'église du collège Saint Michel et le taux d'occupation s'élève à 84%. Notons un nombre record d'abonnements.

Curieux et exigeant, le public a apprécié la diversité, l'originalité et l'équilibre de la programmation. Les concerts couvraient un large répertoire du Moyen Age à nos jours. « *Le niveau des concerts était remarquable et ceux-ci ont été accueillis par notre public avec enthousiasme et reconnaissance, confie Luc Terrapon, directeur artistique du FIMS. L'éclectisme du festival, qui cherche à illustrer les manifestations les plus diverses d'un art en quête de profondeur et d'absolu, est un élément essentiel de notre démarche, qui se veut sans limitation de genres, d'époques ou de traditions.* » Les trois concerts autour de la Renaissance ont permis, en particulier, de découvrir des interprétations à la fois différentes et justifiées. Magnifique découverte aussi que celle de l'œuvre « Diptico de Juan de la Cruz » du Fribourgeois Michel Rosset, commandée par le FIMS. L'atelier de chant grégorien tenu durant la semaine a lui aussi été couronné de succès.

Le FIMS, dont les concerts sont enregistrés et retransmis en direct ou en différé par la *RTS Espace 2*, est connu dans le monde entier, grâce à de nombreuses diffusions à l'étranger. Biennal, il est coproduit par la *RTS Espace 2* et est notamment soutenu par la *Loterie Romande*, *l'Agglo Fribourg-Freiburg* et *l'Etat de Fribourg*.

### **Prochaine édition en juillet 2014**

Les organisateurs annoncent d'ores et déjà la tenue de la quinzième édition du FIMS du 5 au 13 juillet 2014. En 2013, le FIMS organisera son douzième concours de composition.

### **Informations pour les médias**

- Info et photos à télécharger sous [www.fims-fribourg.ch](http://www.fims-fribourg.ch) > médias
- Attaché de presse: Philippe Trinchan 079 257 02 53, [presse@fims-fribourg.ch](mailto:presse@fims-fribourg.ch)